



Area ludico-musicale

— GIOCO CON LA MUSICA —

GIOCO CON LA MUSICA

DESTINATARI

Questo progetto è destinato agli alunni del circolo delle classi prime, seconde e terze. Ogni gruppo di lavoro è costituito da un massimo di 20 alunni della stessa fascia di età.

FINALITA'

Educare i bambini alla conoscenza del linguaggio musicale inteso in senso lato come attività pratica e teorica che implica una serie di attitudini: canto, ascolto, coordinazione gesto/suono, sonorizzazione (utilizzo dello strumentario Orff), danza.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PREVISTI

- Drammatizzare e sonorizzare musiche appartenenti a culture diverse
- Eseguire semplici danze strutturate
- Eseguire canti a una o più voci
- Utilizzare lo strumentario Orff (strumenti a percussione e strumenti melodici) per accompagnare balli e canti

RISULTATI ATTESI

Avvicinare ed appassionare gli alunni al mondo della musica attraverso attività ludiche, creative facendoli familiarizzare con strutture sonore elementari che gli si presentano accessibili e concrete, usando mezzi che sono in grado di padroneggiare e comprendere in modo disinibito ma non superficiale.

RISORSE Umane: Docenti del Circolo precedentemente formati ed esperti esterni **Materiali:** Strumenti musicali; impianti HI FI; materiale di facile consumo (carta per fotocopie, matite, penne, gomme)

Strutturali: Auditorium del Plesso di Via De Carolis **TEMPI** Il corso avrà la durata complessiva di 16 ore. Le lezioni avranno cadenza settimanale e saranno di 1 ora **PRODOTTI** Si lavorerà alla realizzazione di una rappresentazione musicale-teatrale che coinvolgerà tutti gli alunni iscritti ai corsi dell'AREA MUSICALE

STRUMENTO MUSICALE

DESTINATARI

Alunni del circolo delle classi quarte e quinte. Ogni gruppo di lavoro dovrà essere costituito da un massimo di 6 alunni della stessa fascia di età

FINALITA'

Offrire l'ampliamento dell'offerta formativa attraverso l'insegnamento di uno strumento musicale:
CHITARRA – PIANOFORTE - PERCUSSIONI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PREVISTI

- Conoscenza delle prime posizioni sullo strumento musicale: CHITARRA – PIANOFORTE – PERCUSSIONI
- Conoscenza ed utilizzo dei parametri musicali fondamentali e approccio all'uso di variazioni dinamiche, agogiche e timbriche, il tutto finalizzato all'esecuzione/interpretazione di brani musicali solistici e cameristici di epoche e stili differenti (dal Rinascimento ad oggi).
- Esecuzione di brani di musica d'insieme (duo, trio, quartetto) di media difficoltà con particolare attenzione alla precisione ritmica e all'equilibrio dinamico.
- Capacità di eseguire brani orchestrali attenendosi alle indicazioni interpretative del direttore d'orchestra.
- Avvicinare ed appassionare gli alunni al mondo della musica attraverso lo studio di uno strumento musicale e la pratica della musica di d'insieme

RISORSE UMANE:

Docenti del Circolo specializzati ed esperti esterni
Materiali: Strumenti musicali;accessori (legggi, poggiapiedi) materiale di facile consumo (carta per fotocopie, matite, penne, gomme); impianti audio e video
Strutturali: Auditorium del Plesso di Via De Carolis, aule per svolgere le lezioni

TEMPI

Il corso avrà la durata complessiva di 16 ore. Le lezioni avranno cadenza settimanale e saranno di 1 ora

PRODOTTI Si lavorerà alla realizzazione di una rappresentazione musicale-teatrale che coinvolgerà tutti gli alunni iscritti ai corsi dell'AREA MUSICALE